

# びばいのイベント

日 日時 所 ところ

内 内容

対 対象

定 定員

講 講師

¥ 参加料・料金

(表示なしは無料)

持 持参するもの

締 締め切り

申 申込み

問 問合せ

## 郷土史料館

① なつかしの映画上映会

日 1月15日(木) 14時〜

内 暗黒街の顔役(32年・米)

② 講座「19世紀空知のコタンと人々」

日 1月24日(土) 14時〜15時30分

定 36人(定員になり次第締め切り)

講 平隆一氏

申 1月4日(日)〜23日(金)

③ 講座「ツールペイントでデコレーション」

日 2月14日(土) 10時〜正午

対 高校生以上

定 8人(定員になり次第締め切り)

講 加藤昌子氏(日本手芸普及協会)

持 ペイント部門講師

申 エプロン、手拭き

※①〜③参加のみの入場は無料

※①〜③参加のみの入場は無料

所 郷土史料館 ☎ 62・1110

## 安田侃彫刻美術館

アルテピアッツァ美唄

① こころを彫る授業

日 1月10日(土)・11日(日) 10時〜16時

所 ストゥディオアルテ

対 小学4年生以上

¥ 5,000円〜1万5,000円

(白大理石、軟石あり)

## ② 美唄東中学校3年生作品展

「ココロのかたち」展

日 1月17日(土)〜2月4日(水)

所 ギャラリー

内 東中学校3年生が制作した作品の展示

申 問 アルテピアッツァ美唄

ツア美唄

☎ 63・3137



▲アルテピアッツァ美唄

## みんなのサロン

さまざまな世代の方が自由に集い、過ごしながらか、仲間づくりや困りごとを気軽に相談し合える場

▼ ゆいサロン 1月8日(木) 10時〜

正午 有為団地集会所

▼ 東4条サロン 1月9日(金)・16日(金)・23日(金) 9時30分〜11時30分

東4条福祉会館

※16日・23日は麻雀に興味のある方(会場費は参加者負担)

▼ 南美唄サロン 1月16日(金) 10時〜

正午 南美唄コミュニティセンター

▼ 峰延サロン 1月19日(月) 9時30分〜11時30分 峰延福祉会館

▼ いなほ会 1月20日(火) 10時〜正午

北福祉会館

▼ くりの木サロン 1月8日〜29日

の毎週木曜日 10時〜正午 東明

西福祉会館

※参加費がかかる場合があります。

※体調不良の方はご遠慮ください。

問 社会福祉協議会 ☎ 62・0770

## 新年交社会

日 1月5日(月) 17時〜

所 市民会館

内 皆さまのご健勝、ご多幸と本市の限らない発展を祈念し、初春をお祝いします。

¥ 2,000円(当日会場受付)

申 問 秘書担当 ☎ 62・3131

## 令和8年消防出初式

日 1月7日(水) 14時〜

所 すずらん通

内 キヤリ披露、分列行進 など

問 消防係 ☎ 66・2222

## 世代間交流・ひがしふくし広場

日 1月8日(木) 15時〜16時

所 東福祉会館

内 アイロンビーズづくり

申 申込フォームから

子育て支援センター

ターはみんぐ

☎ 62・3147



▲申込フォーム

## 岩見沢河川事務所講演会

「空知の歴史を学ぶ」

日 2月5日(木) 14時30分〜17時

所 岩見沢市民会館まなみーる

講 桜庭和氏(シンガーソングライター)、桜庭誠二氏(月形樺戸博物館名誉館長)

定 500人(定員になり次第締め切り)

申 1月26日(月)17時までに申込フォームへ

岩見沢河川事務所 ☎ 23・9557

中国語映画・連続ドラマ学習会(リスニング重視)

日 2月14日(土) 14時〜16時

所 市民会館

内 中国語連続ドラマ『安家』(中国版「家売るオンナ」)、王二博主演作品を学ぶ

対 中・上級中国語学習者向け

締 1月30日(金)

申 問 王青陽 ☎ 070・8335・1963

☎ 070・8335・1963

✉ movie@allkenkou.com

中国語映画・連続ドラマ学習会(リスニング重視)

日 2月14日(土) 14時〜16時

所 市民会館

内 中国語連続ドラマ『安家』(中国版「家売るオンナ」)、王二博主演作品を学ぶ

対 中・上級中国語学習者向け

締 1月30日(金)

申 問 王青陽 ☎ 070・8335・1963

☎ 070・8335・1963

✉ movie@allkenkou.com

## 地域おこし協力隊とは？

地域おこし協力隊は、都市部から過疎地域等に移り住み、地域の課題に向き合いながら、地域の人たちと一緒に活動しています。地域ブランド化や特産品のPR、スポーツ振興など、さまざまな活動に取り組みながら、その土地に根づいて暮らしていくことを目指しています。



やまがみ なおき  
山上 直輝

### 活動内容

スポーツビジネス  
(美唄ブラックダイヤモンドズ)

## 野球の魅力を美唄に浸透させる

### — 協力隊になる前は何をしていましたか？

日本や海外のプロ野球チームでプレーしていました。現役引退後は海外で指導者をしたのち、兵庫県を本拠地とする独立リーグ球団で投手コーチや沖縄で行われているウィンターリーグで投手コーディネーターをしていました。

### — 現在、どんな活動をしていますか？

美唄ブラックダイヤモンドズで投手コーチとして選手の技術向上のほか、NPBや海外チームへのステップアップにつながる練習環境づくりをしています。これらの活動をとおしてチームが強くなることで、子どもたちへ野球の魅力が伝わる機会が広がり、また、観客が増えるよう日々取り組んでいます。

### — どんなところにやりがいを感じますか？

選手の成長やチームの勝利、地域の皆さんの応援が増えてきていることがとてもうれしいです。

### — 美唄の好きなところを教えてください

まちが静かで落ち着いているところ。皆さんが優しいところも好きです。

### 私のキーワード

#プロ野球  
#海外  
#投手コーチ



美唄ブラックダイヤモンドズの試合で、選手をサポートしている様子

## 美唄をデジタルの力で盛り上げたい

### 私のキーワード

#地域のデジタル化  
#プログラミング  
#業務効率化



デジタルの活用について説明している様子

### — 協力隊になる前は何をしていましたか？

地元の宮城県でICT支援員として、学校の事務作業やパソコンを使った授業のサポートをしていました。

### — 現在、どんな活動をしていますか？

地域のデジタル活用を推進するプロジェクトに携わっています。最近では、「高校生によるスマホ教室」の企画と伴走を担当し、デジタルを活用して地域を盛り上げる活動のほか、コアビパイの中にあるデジタル体験拠点「PITAAAN！」で子どもたちにプログラミングなどの楽しさを教えています。

### — どんなところにやりがいを感じますか？

自分の知識やスキルが、目の前の誰かの役に立てることに大きなやりがいを感じます。Excelやスマホアプリなど、日常的なことでも気軽に相談していただけるとうれしいです。

### — 美唄の好きなところを教えてください

人が温かく、つながりや良い関係が自然と生まれるところが大好きです。それと、美唄焼き鳥がおいしすぎるところも魅力です。



あべ たいち  
阿部 太一

### 活動内容

地域のデジタル活用  
推進

隊員の紹介や最新情報はこちらをご覧ください >>>



▲協力隊  
フェイスブック



▲紹介動画